



SAGRA MUSICALE MALATESTIANA

DALL'INIZIO INSIEME A GLAUCO COSMI

LA ROYAL PHILHARMONIC ORCHESTRA DIRETTA DA VASILY PETRENKO
CON IL VIOLINO DI JULIA FISCHER
ALLA SAGRA MUSICALE MALATESTIANA PER UN OMAGGIO ALLA MUSICA RUSSA

Per il ciclo dei concerti sinfonici della Sagra Musicale Malatestiana torna mercoledì 13 settembre (ore 21) la Royal Philharmonic Orchestra guidata dalla bacchetta di Vasily Petrenko impegnata in un programma interamente dedicato alla musica russa e con la presenza di una star dell'archetto del calibro di Julia Fischer.

Al teatro Galli la prestigiosa formazione londinese affronterà *Baba Yaga* op. 56 di Anatoli Lyadov, il Concerto per violino e orchestra in re maggiore op. 35 di Piotr Ilic Cajkovski e la Sinfonia n. 2 in mi minore op. 27 di Sergej Rachmaninov

Il programma della serata si apre con una pagina brillante ed evocativa composta nel 1905 dal compositore russo e ispirata a Baba-Yaga che ha segnato il folklore dell'Europa orientale, in particolare il folklore russo. È una figura terrificante: una vecchia signora con un enorme appetito e denti di ferro. Nella versione russa viaggia in un mortaio con il pestello usato come timone, o una scopa di betulla, e ovunque vada è preceduta da un vento impetuoso che scuote gli alberi.

Il programma continua con il celeberrimo concerto per violino composto a conclusione di uno dei periodi più fecondi per Cajkovski che non ancora quarantenne concludere, nell'arco di tre anni aveva scritto il balletto *Il lago dei cigni*, la Quarta Sinfonia e l'opera *Evgenij Onegin*. La stesura fu avviata a Clarens sul lago di Ginevra nel marzo 1878 e la prima esecuzione a Vienna

Finale con la Seconda Sinfonia di Rachmaninov che il celebre pianista terminata nel 1907 e fu varata l'anno dopo a San Pietroburgo sotto la direzione del compositore riscontrando un immediato successo.

Originario di San Pietroburgo Vasily Petrenko è entrato a far parte di un elenco di importanti direttori che hanno accompagnato la vita della Royal Philharmonic Orchestra dal tempo della fondazione voluta nel 1946 da Sir Thomas Beecham. a San Pietroburgo Per questa tappa a Rimini è impegnata anche Julia Fischer una tra le violiniste internazionali più affermate, versatile interprete e nota anche per le sue straordinarie capacità come pianista, musicista da camera

Rimini, 11 settembre 2023