



# SAGRA MUSICALE MALATESTIANA

DALL'INIZIO INSIEME A GLAUCO COSMI

## DUE SECOLI DI MUSICA VIENNESE AL TEATRO GALLI CON GLI ARCHI DEL QUARTETTO DELLA SCALA

Grande attesa per il ritorno del Quartetto d'archi della Scala che domenica 18 ottobre - ore 17 - sarà protagonista del secondo appuntamento del ciclo di musiche da camera della 71esima Sagra Musicale Malatestiana. Sul palco del Teatro Galli i violinisti Francesco Manara e Daniele Pascoletti violini, il violista Simonide Braconi e il violoncellista Massimo Polidori affrontano un programma che attraverso due secoli di musica viennese è anche un importante omaggio ai capolavori cameristici composti da Ludwig van Beethoven.

Nel concerto, che spazia dall'epoca romantica del *Quartettsatz* in do minore D 703 di Franz Schubert all'avanguardia del *Langsamer Satz* di Anton Webern ci sarà spazio per due capolavori beethoveniani tra i sedici composti dal genio di Bonn che si avvale di questa forma per condurre una ricerca inesauribile nel dialogo tra i quattro archi, affrancandosi sempre più da ogni compromesso. Significativa la scelta immaginata dai solisti della Scala: il Quartetto in mi bemolle maggiore op. 74 - il decimo della serie detto *Le arpe* - scritto nel 1809 precederà l'esecuzione del quartetto in fa maggiore op. 135, l'ultimo del ciclo e considerato fra gli estremi e indiscussi capolavori lasciati dal genio di Bonn, accanto alle ultime sonate per pianoforte e alla Nona Sinfonia.

Nel corso dei decenni il Quartetto d'archi della Scala si è reso protagonista di importanti incisioni discografiche ed eventi musicali: con il nuovo millennio quattro giovani musicisti, già vincitori di concorsi solistici internazionali e prime parti dell'Orchestra del teatro, hanno deciso di ridar vita a questa prestigiosa formazione, sviluppando le loro affinità musicali già consolidate all'interno dell'orchestra scaligera, elevandole nella massima espressione cameristica, quale è il quartetto d'archi. A proposito del Quartetto della Scala, Riccardo Muti ha scritto che si tratta di "una formazione di rara eccellenza tecnica e musicale, la bellezza del suono e la preziosa cantabilità, propria di chi ha grande dimestichezza anche con il mondo dell'opera, ne fanno un gruppo da ascoltare con particolare gioia ed emozione."

Rimini, 15 ottobre 2020

[www.sagramusicalemalatestiana.it](http://www.sagramusicalemalatestiana.it)

[www.teatrogalli.it](http://www.teatrogalli.it)