

SULLO SCHERMO LE IMMAGINI DA FANTASIA  
E SUL PALCO L'ORCHESTRA DEL TEATRO COMUNALE DI BOLOGNA  
PER RIDARE SUONO AL CAPOLAVORO DI DISNEY

Il ciclo dei concerti sinfonici della Sagra Musicale Malaestiana si conclude venerdì 15 settembre – ore 21 – con un evento speciale: la proiezione del celeberrimo lungometraggio di **Walt Disney, Fantasia** sarà accompagnato dall'esecuzione della musica dal vivo da parte dell'**Orchestra del Teatro Comunale di Bologna** diretta da **Christopher Franklyn**, sul palco dell'Auditorium della Fiera di Rimini.

*Disney Fantasia. Live Concert* è una versione che mette insieme brani del film originale del 1940 con altri del successivo *Fantasia 2000*. Il programma del concerto prevede il primo movimento della Sinfonia n. 5 di Ludwig van Beethoven e la sequenza finale della Sinfonia "Pastorale", la Suite dal balletto *Lo Schiaccianoci* di Pëtr Il'ič Čajkovskij, Claire de Lune di Claude Debussy, la suite dall'Uccello di fuoco di Igor Stravinsky, *La danza delle ore* dalla *Gioconda* di Amilcare Ponchielli, *L'Apprendista stregone* di Paul Dukas, *Pomp and Circumstance* di Edward Elgar e per finire *Pini di Roma* di Ottorino Respighi.

Nessun frequentatore di sale da concerto era preparato nel 1940 all'effetto di profondità e brillantezza di suoni e immagini diffusi dallo schermo. Walt Disney e il direttore d'orchestra Leopold Stokowski, in collaborazione con i talenti degli studio della Walt Disney, della RCA Corporation, il compositore Deems Taylor, dozzine di ballerini, l'intera Philadelphia Orchestra, diedero vita ad una esperienza cinematografica che resta una visionaria pietra miliare. Se ne accorsero per primi i critici musicali del tempo che parlarono di "un'esperienza estetica indimenticabile" e ancora di "un'orgia di colori, suoni, e immagini" e addirittura di "un esperimento che fa piazza pulita di qualsiasi convenzionale relazione tra musica e immagine cinematografica". Purtroppo i costi di installazione del sofisticato sistema di diffusione audio, il Fantasound, assieme alla perdita del mercato europeo durante la Seconda Guerra Mondiale, misero in crisi il sogno di una formula di concerto che avrebbe permesso di alternare o rimpiazzare i singoli segmenti del film con altri di nuovi. Il sogno rimase un sogno fino alla fine del secolo, quando, su impulso degli eredi di Disney, fu lanciato *Fantasia 2000*, con l'introduzione di intere nuove sequenze ispirati ad altri celebri brani musicali. Con *Disney Fantasia. Live Concert* - progetto accolto da un grande successo negli Stati Uniti - le immagini di *Fantasia* acquistano una nuova dimensione, dando vita ad uno spettacolo unico nel suo genere che unisce in modo originale l'arte della grande musica, l'inventiva pittorica e drammaturgica del cartone animato e l'emozione dell'ascolto di una grande orchestra sinfonica. E' ripagato così anche l'antico sogno di Disney che un giorno ammise di non aver mai troppo amato la musica classica: "Onestamente proprio non riuscivo ad ascoltarla. Ora posso farlo. Sembra che abbia finalmente acquistato senso. Quando sento musica vedo delle immagini. Forse *Fantasia* può dare una simile opportunità a tanta altra gente che era nelle mie condizioni".

Rimini, 12 settembre 2017