

LA SAGRA MUSICALE MALATESTIANA 2018 AL TEATRO GALLI

Per la 69esima edizione la Sagra Musicale Malatestiana, una delle più antiche e prestigiose rassegne musicali italiane, saluta la riapertura del Teatro Galli con un calendario di eventi prestigiosi. Solisti di spicco e star della danza si alterneranno in un cartellone variegato che si arricchisce ancora più con la massima apertura nelle proposte, dalla nuova produzione dedicata alle visioni sonore di Karlheinz Stockhausen al ciclo di musica antica ispirato al mondo seducente delle *Metamorfosi* di Ovidio, tutti appuntamenti previsti nei tanti spazi offerti dalla città di Rimini e dal suo territorio. Con la riapertura del Teatro Galli la Sagra Musicale Malatestiana rinnova perciò profondamente il proprio calendario di eventi musicali, grazie alla presenza di interpreti di assoluto prestigio ospiti per la prima volta a Rimini e con programmi destinati a creare un intreccio tra i linguaggi della musica, del teatro e della danza.

Omaggio al centocinquantenario della scomparsa di Gioachino Rossini con un appuntamento affidato alla **talentuosa bacchetta di Michele Mariotti alla testa del Coro e dell'Orchestra del Comunale di Bologna**. Nel programma la sinfonia e i brani strumentali del *Guillaume Tell* precederanno l'esecuzione dello Stabat Mater, capolavoro sacro del compositore che vedrà quattro solisti prestigiosi: il soprano Salome Jicia, il mezzosoprano Veronica Simeoni, il tenore Paolo Fanale, e il basso Mirco Palazzi

Giuseppe Verdi e Richard Wagner sono i due nomi accostati nel programma musicale che vedrà il **Coro e dell'Orchestra del Teatro Regio di Torino** affidati alla bacchetta di **Manlio Benzi** per un grande Galà dedicato a due compositori che hanno rivoluzionato la storia del teatro musicale e segnato anche la storia del Teatro Galli.

Coppia a teatro e nella vita, **l'étoile del balletto Svetlana Zakharova e il virtuoso del violino Vadim Repin** saranno insieme sul palco a Rimini per uno spettacolo emozionante dove brani coreografici del repertorio classico e pagine musicali di Mendelssohn, Paganini, Ravel, Part e tanti altri offriranno uno spazio originale e avvincente di incontro per le due star. *Pas de Deux for Toes and Fingers* è il traguardo di una lunga ricerca artistica, affidato ai musicisti dell'Orchestra Giovanile Luigi Cherubini ed a **étoiles e ballerini del Teatro Bol'soj di Mosca e del Teatro Mariinskij di San Pietroburgo**.

Il Teatro Galli si apre anche ad un importante ciclo di appuntamenti dedicati alla musica da camera, con il carisma e il fascino delle sorelle **Katia e Marielle Labèque**, impegnate in un duplice omaggio a Leonard Bernstein e Claude Debussy. con l'energia del violoncellista **Giovanni Sollima** che incontra gli archi del **Quartetto della Scala** per una eccezionale esecuzione del Quintetto di Franz Schubert e con un importante omaggio verdiano che avrà per protagonista il baritono **Luca Salsi** assieme a due voci originarie di Rimini, **il soprano Gladys Rossi e il mezzosoprano Anna Malavasi**, insieme sul palco con il pianista **Davide Cavalli**.

Molto più che un concerto infine offrirà *La musica è pericolosa*, viaggio musicale ideato dal compositore **Nicola Piovani** e scandito come un itinerario dove il compositore evoca il senso di un lungo percorso dove le visioni di De André e di Fellini e dei tanti maestri del cinema si sono intrecciate con il proprio lavoro, dando vita a brani proposti in nuove versioni arrangiate per questa occasione.